



'Landelijk' wonen in Zuurtsche Kampen

Max Palfenier

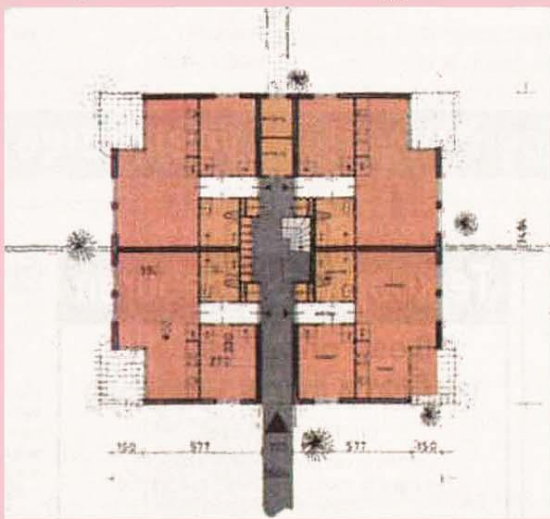
Precies 7 maanden nadat wethouder mevrouw J.A. Ensing-de Jager van Peize de eerste paal had geslagen, zijn net voor nieuwjaar in de wijk uurtsche Kampen in Peize twee opvallende woonblokken opgeleverd. Opvallend omdat deze woningen in de sociale sector enerzijds met name bedoeld zijn voor alleenstaanden en tweepersoonshuishoudens, opvallend ook vanwege het uiterlijk van de woonblokken. Hoewel uitermate symmetrisch van ontwerp, fris in kleurstelling (waterblauwe buitenkozijnen, bronskleurig metselwerk) en modern door opvallende accenten in verzinkt staal, speelt het exterieur van de twee blokken op een of andere manier toch sterk in op de landelijke omgeving van Peize waarin veel boerderijen voorkomen. Dat effect wordt nog versterkt doordat de op het

te bebouwen terrein aanwezige bomen zijn blijven staan. Iets dat trouwens in het stedenbouwkundig plan voor deze omgeving als voorwaarde werd gesteld. In elk woonblok heeft de Groninger architect Pier

Holtrop negen wooneenheden gecreëerd. Op de beneden verdieping kwamen er vier, op de eerste verdieping die helemaal inder de kap ligt, nog eens vier en daarboven, in de nok, is de laatste woning gesitueerd.

Zoals gezegd is de verdeling van de wooneenheden per verdieping heel symmetrisch opgezet. De behuizing is op die van de nokwoning na daarom ook voor alle bewoners even groot. Het interieur bestaat uit een woonkamer met open keuken en wasruimte en een slaapkamer. Alle vier bewoners van de benedenverdieping hebben op de hoek een terras terwijl de bovenburen op die plek over een overdekt balkon beschikken. Uit veiligheidsoverwegingen hebben de woningen de voordeur inpandig. Ook berging en schoonmaakvoorzieningen zijn centraal in het woonblok gelegen.

Het project in de Zuurtsche Kampen is trouwens een van de laatste activiteiten op dit gebied in de gemeente Peize geweest. Omdat van rijkswege geen subsidie meer beschikbaar wordt gesteld, behoort de sociale woningbouw in Peize nu vrijwel zeker tot het verleden.



Plattegrond van de benedenverdieping.